

Dolci acque

a 4 Voci a cappella

Opera composta per Scritto e cantato! | Guidoneum Festival, Arezzo 2018

Durata 3'45" ca.

Musica di Marco Ferretti (1974)
Testo di Francesco Petrarca (1304-1374)

① $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$ *mp animando* ②

Soprani
Chia-re, Chia-re, fre - - - sche_e dol-ci ac-que, Chia - re, _

Contralti
Chia-re, Chia-re, fre - - - sche_e dol-ci ac-que, Chia - - -

Tenori
Chia-re, Chia-re, fre - - - sche_e dol-ci ac-que, Chia - re, _

Bassi
Chia-re, Chia-re, fre - - - sche_e dol-ci ac-que, Chia - - -

fre - - - sche_e__ dol-ci, e dol-ci, Chia-re, fre-sche_e dol-ci, e dol-ci__ ac-que,

- - re,__ fre - sche_e dol-ci, e dol-ci, Chia-re, fre-sche_e dol-ci, e dol-ci__ ac-que,

fre - - - sche_e__ dol-ci, e dol-ci, Chia-re, fre-sche_e dol-ci, e dol-ci ac-que,

- - re,__ fre - sche_e dol-ci, e dol-ci, Chia-re, fre-sche_e dol-ci, e dol-ci ac-que,

3 *p animando | bocca chiusa* *mf* *gliss.* *Parlato intonato*

(o) (o) text gliss. → O-ve, O-ve le bel-le mem-bra

(o) (o) text gliss. → O-ve, O-ve le bel-le mem-bra

(o) (o) text gliss. → O-ve, O-ve le bel-le mem-bra

(o) (o) text gliss. → O-ve, O-ve le bel-le mem-bra

Cantato *mp animando*

Po - - - se, Po-se co - le-i, che so-la_a me, che so-la_a me par

Cantato *mp animando*

Po - - - se, Po-se co - le-i, che so-la_a me, so-la_a me par

Cantato *mp animando*

Po - - - se, Po-se co - le-i, che so-la_a me, che so-la_a me par

Cantato *mp animando*

Po - - - se, Po-se co - le-i, che so-la_a me, so-la_a me par

don - na; par don - na; che so - la_a me, che so - la_a me par don - na;

don - na; par don - na; che so - la_a me, che so - la_a me par don - na;

don - na; par don - na; che so - la_a me, che so - la_a me par don - na;

don - na; par don - na; che so - la_a me, che so - la_a me par don - na;

6 *p animando* *gliss.* *p animando* *gliss.*

Gen - til ra - mo, o - ve piac - que, (Con so - spir mi ri - mem - bra,) (*sospiro*)

p animando *gliss.* *p animando* *gliss.*

Gen - til ra - mo, o - ve piac - que, (Con so - spir mi ri - mem - bra,) (*sospiro*)

p animando *gliss.* *p animando* *gliss.*

Gen - til ra - mo, o - ve piac - que, (Con so - spir mi ri - mem - bra,) (*sospiro*)

p animando *gliss.* *p animando* *gliss.*

Gen - til ra - mo, o - ve piac - que, (Con so - spir mi ri - mem - bra,) (*sospiro*)

7 *p*

A lei, A lei, A le - i, A le - i, A lei di fa - re

p

A lei, A lei, A le - i, A le - i, A lei di fa - re

p

A lei, A lei, A le - i, A le - i, A lei di fa - re

p

A lei, A lei, A le - i, A le - i, A lei di fa - re

rit.

8

a tempo

p animando

al bel fian - co co - lon-na; Er - - - ba_e_ fior', che la

p animando

al bel fian - co co - lon-na; Er - - - - - ba_e_ fior', che la

p animando

al bel fian - co co - - - lon-na; Er - - - ba_e_ fior', che la

p animando

al bel fian - co co - lon-na; Er - - - - - ba_e_ fior', che la

gon - na Leg - gia - dra, Leg - gia - dra ri - co -

gon - na Leg - gia - dra, Leg - gia - dra ri - co -

gon - na Leg - gia - dra, Leg - gia - dra ri - co -

gon - na Leg - gia - dra, Leg - gia - dra ri - co -

9 *mp* *p* 10

ver - se, ri - co - ver - se Co' l'an - ge - li - co se - no; Ae - re sa - cro se -

ver - se, ri - co - ver - se Co' l'an - ge - li - co se - no; Ae - re sa - cro se -

ver - se, ri - co - ver - se Co' l'an - ge - li - co se - no; Ae - re sa - cro se -

ver - se, ri - co - ver - se Co' l'an - ge - li - co se - no;

rall. molto

re - no, O - ve A - mor co' be - gli oc - chi il cor, il cor m'a - per - se.

re - no, O - ve A - mor co' be - gli oc - chi il cor, il cor m'a - per - se.

re - no, O - ve A - mor co' be - gli oc - chi il cor, il cor m'a - per - se.

p

O - ve A - mor il cor m'a - per - se.