

# Mira il Signor

per Coro misto a 5 voci a cappella

*Mira il Signor che langue,  
miral sparso di sangue  
ne l'alta Croce incoronato e pende.*

*Torquato Tasso - da Alma inferma e dolente*

durata 3'30" ca.

Marco Ferretti

♩ = 44 ca.

The musical score is written for five voices: Sopranos, Contraltos I, Contraltos II, Tenors, and Basses. The lyrics are: "Mi-ra\_il Si - gnor che lan - gue, mi - ra, mi-ra\_il Si-gnor,". The score shows the vocal lines with lyrics and musical notation. The Soprano part has a rest followed by "Mi-ra\_il Si -". The Contralto I part has a rest followed by "Mi-ra\_il Si - gnor che lan -". The Contralto II part has a rest followed by "Mi-ra\_il Si - gnor che lan - - gue, mi -". The Tenor part has a rest followed by "Mi-ra\_il Si-gnor che lan - gue,". The Bass part has a rest followed by "Mi-ra\_il Si-gnor che lan-gue, mi - ra, mi-ra\_il Si-gnor,".

gnor — che — lan — gue, — mi — ra, — mi — ra il Si — gnor, —  
 gue, — mi-ra il Si - gnor, — mi-ra il Si - gnor, — mi-ra il Si-gnor, —  
 ra, — mi - ra, — mi-ra il Si-gnor — che — lan - gue, — mi - ra il Si-  
 mi-ra il Si-gnor — che — lan - gue, — mi-ra il Si-gnor — che — lan - gue, — mi-ra il Si-  
 mi - ra, — mi - ra, — mi-ra il Si - gnor, — mi - ra il Si-

*rall.*

che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, lan - gue,  
 che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, lan - gue,  
 gnor che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, lan - gue,  
 gnor che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, lan - gue,  
 gnor che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, che lan - gue, lan - gue,

più lento ♩ = 36 ca.

mi - ral, mi - ral, mi - ral spar - so di san - gue, —

*p* mi - - - ral, mi - - - ral, mi - ral spar - so di san - gue, —

mi - - - ral, mi - - - ral spar - so di san - gue,

Empty bass and alto staves.

mi - - - ral, mi - ral spar - so di san - gue —

mi - ral, mi - ral spar - so di san - gue —

mi - ral, mi - - - ral spar - so di san - gue —

mi - - - ral, mi - - - ral, mi - - - ral spar - so di san - gue —

mi - - - ral, mi - - - ral, mi - - - ral spar - so di san - gue —

*rall.*

*p*

Cro - ce, —

ne l'al-ta Cro-ce\_in-co-ro - na-to —

3 Cro - ce, —

3 ne l'al-ta Cro-ce\_in-co-ro - na-to, Cro - ce, —

ne l'al-ta Cro-ce\_in-co-ro - na-to, Cro - ce, —

Cro - ce, —

più lento ♩ = 28 ca.

e pen - de, — e pen - de, e pen - de, e — pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de.

— e — pen - de, e — pen - de, e — pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de.

e pen - de, e — pen - de, e — pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de.

e pen - de, e — pen - de, e — pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de.

e pen - de, e pen - de, e — pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de, e pen - de.